Екатеринбургский колледж физической культуры
Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Уральский государственный университет физической культуры»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

«История олимпизма»

для специальности 49.02.01 «Физическая культура»

Екатеринбург 2020

СОДЕРЖАНИЕ

1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЯМ СЕМИНАРСКОГО ТИПА

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебной работы	Объем часов	
	очная форма обучения	заочная форма обучения
Максимальная учебная нагрузка (всего)	60	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	40	
в том числе:		
Практические занятия	20	
Лекционные занятия	20	
Контрольные работы	-	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	20	
в том числе:		
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) *(если предусмотрено)*		
Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы по изучаемой теме; рефераты; работа с нормативной и справочной литературой. Составление конспектов		
Итоговая аттестация		

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

2.1. Методические указания для преподавателей

Преподавание учебной дисциплины осуществляется в соответствии с Федеральными

государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования, с учетом компетентностного подхода к обучению студентов.

Способы и средства обеспечения освоения дисциплины.

При изучении дисциплины рекомендуется использовать следующий набор средств и способов обучения:

– рекомендуемая основная и дополнительная литература;

– задания на семинарские и практические занятия (обсуждаемые вопросы, кейс задания, расчетные задачи и др.);

– задания для текущего контроля успеваемости (домашние задания студентам, тестовые задания в рамках электронной системы тестирования);

– вопросы для подготовки к промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины;

– задания к промежуточной аттестации, по итогам освоения дисциплины, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций

2.2. Особенности организации обучения по дисциплине для инвалидов и лиц с ОВЗ

Для учащихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее с ОВЗ) проведение дисциплины осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких студентов (далее - индивидуальные особенности) «Олимпийское образование» обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

- проведение занятий для лиц с ОВЗ в одной аудитории совместно с учащимися, не имеющими ОВЗ;

- присутствие в аудитории ассистента, оказывающего необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей;

- пользование необходимыми техническими средствами с учетом их индивидуальных особенностей;

- обеспечение возможности беспрепятственного доступа в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

Дополнительно обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий студентов с ограниченными возможностями здоровья:

а) для слабовидящих: обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;

б) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи: обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры (индукционная петля), при необходимости предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; по их желанию может проводиться в письменной форме.

2.3. Методические указания по реализации дисциплины с применением дистанционных образовательных технологий

Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

При реализации образовательных программ с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в ЕКФК УралГУФК созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся.

Преподаватель обеспечивает освоение обучающимися учебной дисциплины в дистанционном

режиме в полном объеме: организует взаимодействие со студентами в ЭИОС с использованием прикладных инструментов для проведения online-занятий (Zoom, Skype и др.), а также электронной почты, социальных сетей и мессенджеров; проводят консультации со студентами согласно графику, размещенному на сайте; осуществляют текущий и промежуточный контроль результатов , а также посредствам размещения в системе «Автор-вуз» текстов лекций или презентаций лекций; размещение практических заданий с последующей их проверкой.

3.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЯМ СЕМИНАРСКОГО ТИПА

(семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы)

ТЕМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ СЕМИНАРСКОГО ТИПА. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ, ЛИТЕРАТУРА И ВОПРОСЫ К ДОКЛАДАМ

Самостоятельное исследование, коллективное обсуждение, разбор заявленной в докладе проблемы на основе сопоставления информации, идей, мнений участников-студентов — все это мотивирует студентов к самостоятельному, инициативному и творческому, живому освоению учебного материала.

По отдельным темам преподаватель может назначить как докладчика, так и оппонента. На выступление докладчику отводится не более 10 минут. За это время докладчик имеет возможность осветить наиболее важные и яркие моменты рассматриваемой темы. Поощряется использование графиков, блок-схем, докладов-презентаций, мультимедийных технологий и т.п. Завершают доклад выступление оппонента и организованная преподавателем дискуссия по этой теме. После обсуждения доклада преподаватель подводит итог, оценивая материал доклада в контексте курса, а также качество подготовленного доклада и проведенной дискуссии. в итоговой оценке доклада могут принимать участие все студенты группы. отметку в баллах получают докладчик, «оппонент» и участники дискуссии. Материалы доклада оформляются студентом в виде реферата (10-15 страниц формата А4), который также оценивается преподавателем в баллах.

При подготовке к семинарским занятиям рекомендуется ознакомиться с планом подготовки к соответствующему семинару, пользоваться методическими указаниями к докладам и литературой.

Приведенная к каждому докладу литература носит рекомендательный характер. Чтобы сделать достойный доклад, раскрыв его тему, не обязательно детально изучить все библиографические источники. возможно, вполне достаточно будет ознакомиться с двумя-тремя книгами.

В настоящем пособии методические указания к каждому докладу сопровождаются контрольными вопросами. Целесообразно затронуть наиболее сложные из них на соответствующем семинаре, но не предлагать студентам готовые ответы. По контрольным вопросам можно провести небольшую проверочную работу в конце соответствующего семинара. такие мини-проверочные могут быть выборочными, адресными. А можно все вопросы вынести на контрольные занятия, во время которых студенты должны дать на них письменные ответы.

Студенты, пропустившие семинарское занятие как по уважительной, так и по неуважительной причине, должны представить преподавателю реферат по одной из тем соответствующего семинара.

ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Практическое занятие № 1.

Особенности развития олимпийского движения.

Вопросы для теоретического обсуждения

1. Роль олимпийских игр в развитии современных международных отношений.
2. Олимпийская хартия.
3. Устав Международного Олимпийского комитета.
4. Какие документы регламентируют в России законодательство в области спорта.
5. Олимпийские игры в Древней Греции.
6. Возрождение традиций олимпизма в эпоху Возрождения.
7. Создание первых спортивных клубов и обществ и проведение первых международных соревнований.
8. Развитие олимпийской идеи в к. XIX – н. XX в.

Практическое занятие № 2

Особенности Олимпийских игр (ОИ) в Древней Греции

1. Раскрыть особенности Олимпийских игр (ОИ) в Древней Греции по плану:

- Хронология (ОИ);
- Место проведения (ОИ);
- Виды физических упражнений в программе игр;
- Участники (ОИ) и имена победителей ОИ;
- Общественное и культурное значение ОИ;
- Традиции древних и современных ОИ;

2. Заполнить глоссарий по следующей форме.

№ п/п	Понятия	Содержание
1	Агон	
2	Олимпионик	
3	Олимпия	
4	Стадиодром	
5	Стадий	
6	Элланодик	

Практическое занятие №3

Основные показатели развития физической культуры в России до начала XX века (до 1917в)

1. Раскрыть основные показатели развития физической культуры в России до начала XX века (до 1917в)

- Учебные заведения, государственные организации, в которых проводилось ФВ;
- Крупнейшие спортивные организации в стране;
- Наиболее распространенные виды спорта;
- Крупнейшие спортивные соревнования в России;
- Основные направления научных разработок по ФВ;
- Участие спортсменов России в международных соревнованиях;
- Общая оценка состояния и развития ФКиС в стране накануне Октябрьской революции.

Практическое занятие №4

Характеристика Игр Олимпиад в различные периоды

1. Охарактеризуйте каждый период проведения Игр Олимпиад

1. Первый период Игр Олимпиад (1896-1912г.г.);
2. Второй период Игр Олимпиад (1920-1948г.г.);
3. Третий период Игр Олимпиад (1952-1988 г.г.);
4. Четвертый период олимпийского движения современности (1992 -……г.г.)

Практическое занятие №5

Хронология зимних олимпийских игр (1924 – 2018 Г.Г.)

Составить таблицу достижений советских спортсменов зимних Олимпийских Играх по форме:

№, год и место проведения зимних Олимпийских Игр	Завоеванные медали			Неофициальный командный зачет		Имена 2-3 и более кратных олимпийских чемпионов
	золото	серебро	бронза	очки	место	

Практическое занятие №6

Критерии и правила включения видов спорта, дисциплин и видов соревнований в программу Олимпийских игр.

Описать критерии и правила включения видов спорта в программу Олимпийских игр.

Практическое занятие № 7

Международная олимпийская система

Вопросы для теоретического обсуждения

1.Международное спортивное движение в области массовой и оздоровительной физической культуры.

2. Образование Международных спортивных федераций.

3. Основные проблемы МСД, их состояние и разрешение.

4. Возрождение олимпийского движения и его функционирование в настоящее время.

5. Образование МОК и Олимпийские игры современности.

6. Атрибуты и символика современных Олимпийских игр (флаг, эмблема, девиз, награды, неофициальный командный зачет и др.).

Форма представления отчета: выполняется в форме письменного опроса по одной выбранной теме из предложенных.

Практическое занятие № 8

Президенты МОК и их вклад в развитие международного олимпийского движения

Подготовить доклад об одном из президентов МОК на тему «Президент МОК и его вклад в развития международного олимпийского движения».

Выполняется в форме творческого проекта (презентации) 10-15 слайдов. Регламент представления – 5-7 минут.

Практическое занятие № 9

Система олимпийского образования

Вопросы для теоретического обсуждения

1. Формирование общественно-государственной системы олимпийского образования учащихся и студенческой молодежи в Российской Федерации.

2. Деятельность сети региональных олимпийских академий в России.

3. Научно-методические конференции и форумы по олимпийской тематике.

4. Организация Олимпийского образования детей и молодежи в современной России.

Практическое занятие № 10

Сравнительная характеристика любительского и профессионального олимпийского спорта

Самостоятельная работа с учебной литературой: составление таблицы по теме: Сравнительная характеристика любительского и профессионального спорта.

Практическое занятие № 11

Проблемы современного олимпийского спорта

Вопросы для теоретического обсуждения

1. Роль научно-технической революции в развитии и совершенствовании олимпийского движения.
2. Коммерция и олимпийское движение.
3. Профессиональный спорт и олимпийское движение.
4. Параолимпийский спорт и олимпийское движение.
5. Детский спорт и олимпийское движение.
6. Женский спорт и олимпийское движение (от античности до наших дней).

Литература:

1. Коваль, В. Записки олимпийского казначея / В. Коваль. – М., 2004.
2. Кун, Л. Всеобщая история физической культуры и спорта / Л. Кун. – М., 1982.
3. Миллер, Д. Олимпийская революция: олимпийская биография Х.А. Самаранча / Д. Миллер. – М., 1995.
4. Платонов, В.Н. Олимпийский спорт. Кн. 1 / В.Н. Платонов, С.И. Гуськов. – Киев, 1994.
5. Родиченко, В.С. Олимпийская идея для России / В.С. Родниченко. – М., 1998.
6. Столбов, В.В. История физической культуры / В.В. Столбов. – М., 2002.
7. Сучилин, А.А. Олимпийское образование / А.А. Сучилин, Н.В. Печерский – Волгоград, 2001.
8. Твой олимпийский учебник. – М., 2003.

Практическое занятие № 12

Хронология летних и зимних Паралимпийских игр

1. Дать общую характеристику проведения летних и зимних паралимпийских игр по схеме:

- Номер игр
- Год проведения
- Город и страна
- Количество стран участниц
- Герои этих Паралимпийских игр (2-3 спортсмена).
- Общекомандный медальный зачет (с 1 по 3 место).

Практическое занятие № 13

Хронология Дефлимпийских игр.

Дать общую характеристику Дефлимпийских игр и особенности их проведения.

Практическое занятие № 14

Хронология летних Специальных Олимпиад

1. Раскройте особенности проведения Летних Специальных Олимпиад по схеме:

- Номер игр
- Год проведения
- Город и страна
- Количество стран участниц

- Герои этих Паралимпийских игр (2-3 спортсмена).
- Общекомандный медальный зачет (с 1 по 3 место).

Практическое занятие № 15

Хронология зимних Специальных Олимпиад

1. Раскройте особенности проведения Зимних Специальных Олимпиад по схеме:

- Номер игр
- Год проведения
- Город и страна
- Количество стран участниц
- Герои этих Паралимпийских игр (2-3 спортсмена).
- Общекомандный медальный зачет (с 1 по 3 место).

Интерактивные формы, используемые при проведении семинарских занятий

Тема практических занятий	Интерактивные формы проведения занятий.	Трудоемкость (час)
Интеллектуальный конкурс «Олимпийские игры современности»	Ролевая игра	2
«Президенты МОК, их вклад в развитие международного олимпийского движения»	Семинар	2
Разработка и защита проекта «Олимпийский урок»	Творческое задание, публичная презентация проекта	4
«Проблемы олимпийского спорта»	Круглый стол	2
Ролевая игра «Своя игра» на тему «Олимпийское движение»	Ролевая игра	2

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Методические рекомендации по подготовке доклада

Доклад - вид самостоятельной работы, способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. При написании доклада по заданной теме составляют план, подбирают основные источники. В процессе работы с источниками систематизируют полученные сведения, делают выводы и обобщения. Этапы подготовки доклада:

−изучение наиболее важных научных работ по данной теме, перечень которых, как правило, дает сам преподаватель;

−анализ изученного материала, выделение наиболее значимых для раскрытия темы доклада фактов, мнений разных ученых и научных положений;

−обобщение и логическое построение материала доклада, например, в форме развернутого плана;

−написание текста доклада с соблюдением требований научного стиля.

На выступление докладчику отводится не более 10 минут. За это время докладчик имеет возможность осветить наиболее важные и яркие моменты рассматриваемой темы. Доклад должен сопровождаться презентацией.

Поощряется использование графиков, блок-схем, докладов-презентаций, мультимедийных технологий и т.п. Завершают доклад выступление оппонента и организованная преподавателем дискуссия по этой теме.

Методические рекомендации по подготовке реферата

Материалы доклада оформляются студентом в виде реферата. Реферат - одна из форм интерпретации исходного материала или нескольких источников. Поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения. Цель написания рефератов – получение нового знания в ходе самостоятельного исследования, реферат не предполагает изложения самостоятельных научных результатов. Его задача - обобщить достигнутое другими, самостоятельно изложить проблему на базе фактов, почерпнутых из литературы.

Основные требования, предъявляемые к реферату:

−информативность изложения;

−объективность, неискажённое фиксирование всех положений - первичного текста;

−точность в передаче информации;

−полнота отображения основных элементов содержания;

−доступность восприятия текста реферата как по содержанию, так и по форме;

−соблюдение единого стиля;

−корректность в оценке материала;

−изложение в логической последовательности;

−использование точного, литературного языка.

Объем реферата составляет 10-15 страниц формата А4.

Реферат имеет определенную композицию: введение, основная часть, заключение, список использованных источников.

Во введении обосновывается выбор темы, могут быть даны исходные данные реферируемого текста (название, где опубликован, в каком году), раскрывается проблематика выбранной темы.

Основные параметры страницы текста: верхнее и нижнее поле - 20 мм; левое поле - 30 мм; правое поле - 15 мм. Абзацы в тексте начинают отступом, равным 1,25 (допускается абзац, равный 1,27).

В тексте используется шрифт Times New Roman / PT Astra и Liberation, кегль 14, интервал -

полуторный, режим переноса слов - автоматический.

Оформление реферата необходимо выполнить в соответствии со стандартом организации «О выполнении письменных работ».

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ

1. Устный опрос по теме: «Гуманистические идеалы олимпизма».
2. Составить конспект по теме «Вопросы физической культуры в трудах древнегреческих философов. Концепция состязательности Аристотеля».
3. Подготовка доклада на тему «Роль Пьера де Кубертена в становлении и развитии современного олимпийского движения».
4. Подготовка доклада: «Ода спорту» - история создания и содержани.
5. Устный опрос: «Зимние Олимпийские игры в Сочи – уровень организации и особенности».
6. Разработка собственной олимпийской символики и атрибутики.
7. Разработка Олимпийского урока (план-конспект, сценарий, свой вариант).
8. Групповой опрос «Олимпийские чемпионы и призеры, а также выдающиеся тренеры - преподаватели, студенты и выпускники нашего вуза и колледжа»
9. Подготовка доклада «Роль олимпийского образования в борьбе с наркоманией, алкоголизмом и табакокурением»
10. Проведение опроса: «Паралимпийские чемпионы и призеры, а также выдающиеся тренеры - преподаватели, студенты и выпускники нашего вуза и колледжа»
11. Проведение индивидуального опроса: «Чемпионы и призеры Свердловской области»
12. Проведение опроса : «Специальная Олимпиада в Екатеринбурге и СО»

Контрольные вопросы по дисциплине

1. Олимпийское образование в СССР и России. Управление Олимпийского образования в ОКР.
2. Первый Международный атлетический конгресс
3. Основополагающие принципы Олимпизма.
4. Олимпизм – феномен культуры.
5. Международный комитет ФэйрПлей.
6. Паралимпийские игры
7. Участие Российской Федерации в международном движении ФэйрПлей.
8. Общественное значение Олимпийских игр Древней Греции
9. Причины прекращения Олимпийских игр Древней Греции.
10. Роль Пьера де Кубертена в становлении и развитии современного олимпийского движения
11. Какое влияние оказывало олимпийское перемирие на развитие древнегреческой цивилизации?
12. Что входит в содержание понятий «Олимпизм», «Олимпийское движение», «Олимпийские игры»?
13. Олимпийская символика и атрибутика
14. Бойкоты в международном олимпийском движении
15. Какие кризисные явления происходили в международном олимпийском движении в 70-х - 80-х г.г. XX века? С чем они были связаны?
16. Выход советских спортсменов на международную арену
17. Как олимпийское движение связано с социальными процессами?
18. Выступление выдающихся спортсменов, чемпионов игр Олимпиад дореволюционной России.
19. Кто представляет МОК в России на современном этапе? Их вклад в развитие отечественного спорта.

20. Вступление СССР в Олимпийское движение. Первые чемпионы Олимпийских игр и Зимних Олимпийских игр

21. Как развивается международное олимпийское движение перед Олимпийскими играми 2012 года?

22. участие России в современном олимпийском движении

23. Политика на Олимпийских играх (первая половина XX века).

24. Политика и Олимпийские игры (вторая половина XX века).

25. современный МОК (задачи, структура, содержание работы, проблемы)

26. Какие органы государственного и общественного руководства в области физической культуры и спорта созданы в Российской Федерации?

27. Олимпийский комитет России

28. взаимосвязь средств массовой информации и олимпийского движения.

29. МОК и ООН – итоги совместной работы.

30. деятельность Совета по физической культуры при Президенте Российской Федерации

31. закон «О физической культуре и спорте» в Российской Федерации

32. Роль международных спортивных федераций в олимпийском движении.

33. Национальные Олимпийские комитеты

34. Положительные и отрицательные стороны коммерциализации в олимпийском движении

35. Роль олимпийского образования в популяризации спорта

36. Роль олимпийского образования в воспитании гармонично развитой личности.

37. Расскажите о деятельности антидопинговой комиссии в МОК.

38. Спорт и реклама

39. «Ода спорту» - история создания и содержание

40. Роль олимпийского движения в современном мире.

41. Какие международные и российские спортивные объединения занимаются развитием олимпийского образования?

42. Назовите олимпийских чемпионов и призеров, а также выдающихся тренеров - преподавателей, студентов и выпускников нашего вуза.

Примерная тематика рефератов

1. Исторические предпосылки возникновения международного олимпийского образования?
2. Олимпийская педагогика Пьера де Кубертена
3. Расцвет Греческой цивилизации – греческое чудо
4. Вопросы физической культуры в трудах древнегреческих философов.
5. Концепция состязательности Аристотеля.

Вопросы физической культуры в трудах врачей с древнейших времен. Концепция «позитивного здоровья» Гиппократа.

2. экология и олимпийское движение
3. деятельность президентов МОК в первой половине XX век
4. деятельность президентов МОК во второй половине XX века.
5. Гуманистические идеалы олимпизма
6. Роль олимпийского образования в борьбе с наркоманией, алкоголизмом и табакокурением.
7. Агонистика. Роль агона в становлении античной греческой цивилизации.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.Основная литература

1. Голощапов Р. История физической культуры и спорта: Учебное пособие. – М., 2015.

2. Кун Л, Всеобщая история физической культуры и спорта.- М.:Радуга,2016

3. Лесгафт П.Ф. Собр. соч. – М., 2016. Т.1-4

4. Олимпийская Хартия. – М., 2015.

5. Столбов В.В., Финогенова Л.А., Мельникова Н.Ю. История физической культуры и спорта – 3-е изд., пераб. И доп. - М.:ФиС, 2016

6. Энциклопедия олимпийского спорта в пяти томах, под. ред. В.Н. Платонова – Киев, олимпийская литература, 2014

2. Дополнительная литература

1. Агеевец В.У. И генерал Бутовский для России. – М.,1994

2. Азерный М., Олимпийская Слава Урала /изд-во «Виктор» Екатеринбург 1996.

4. Верхоланин В.К. По ту сторону фронта : Очерки о спортсменах участниках Великой Отечественной войны. – М.:ФиС, 1966

5. Гуськов С.И. Любитель или профессионал. – М., 1988.

6. Деметр Г.С. Очерки по истории отечественной физической культуры и олимпийского движения – М.: Советский спорт, 2005.

9. Олимпийская сага: олимпионики, жрицы, пилигримы (историко-социологические очерки). Книга 1. Олимпионики. – М.: Терра-Спорт, Олимпия Пресс, 2001.

10. Олимпийская революция: Олимпийская биография Хуана Антонио Самаранча. – М., 1995.

11. Пётр Францевич Лесгафт: Главные труды с комментариями профессоров В.А. Таймазова, Ю.Ф. Курамшина и А.Т. Марьяновича. – СПб.: ОАО «Печатный двор» им. А.М. Горького, 2006.

12. Питерских Г.Т. Олимпийская культура. Словарь –справочник (Античная Греция). – Екатеринбург: «Чароид», 2004

16. Романов Н.Н. Восхождение на Олимп. – М., 1993.

17. Суник А. Российский спорт и олимпийское движение на рубеже 19-20 веков. Изд. 2-е, исправл. и дополн. – М.: Советский спорт, 2004.

18.Соболев П.А. Олимпия, Афины , Рим. – М.:ФиС, 1960

19. Семёнов В.М. и др. Спорт на Южном Урале – изд-во «Уральская Академия», 2000г.

20.Твой олимпийский учебник :Учебное пособие для учреждений образования России. 3-е изд., перераб. И доп. /В.С.Родиченко и др.

21. Олимпийский комитет России. – М.: Советский спорт 1999.

22. Штейнбах В.Л., Век Олимпийский. Книги 1,2 – М.: Терра-Спорт, Олимпия Пресс, 2002.

24. Физкультура и спорт на Среднем Урале (информационно аналитический каталог) – Екатеринбург, 2006

Примерные критерии оценивания знаний студентов на экзамене /диф.зачете

5 «отлично»	-дается комплексная оценка предложенной ситуации; -демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять; - последовательное, правильное выполнение всех заданий; -умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.
4 «хорошо»	-дается комплексная оценка предложенной ситуации; -демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять; - последовательное, правильное выполнение всех заданий; -возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя; -умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.
3 «удовлетворительно»(зачтено)	-затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации; -неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя; -выполнение заданий при подсказке преподавателя; - затруднения в формулировке выводов.
2 «неудовлетворительно» (не зачтено)	- неправильная оценка предложенной ситуации; -отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий.